



ARDI LATXAREN EDO KARRANTZAKOAREN ESNE GORDINEZ ARTZAINEK EGINDAKO GAZTEN XLVII. LEHIAKETAREN OINARRIAK - ORDIZIA 2020

1. ART. LEHIAKETA

Ordiziako Udal Agurgarriak, Idiazabalgo Gaztaren Kofradiaren laguntzaz antolatu ohi duen lehiaketa hau artzainek eskuz egindako LATXA EDO KARRANTZAR ARDI GAZTARENTZAT dago zabalik bakar-bakarrik. Lehiaketa hau Ordizia herriko Beti-Alai pilotalekuan izango da 2020ko irailaren 11n, ostirala, goizeko 10:30etik aurrera.

2. ART. ARTZAINAK

Lehiaketan parte hartuko duten artzainek, nahitaez, honako baldintza hauek bete beharko dituzte:

- 2.1** Euskal Herrian bizitzea eta artaldea ere bertan edukitzea.
- 2.2** Soilik LATXA edo KARRANTZAR ardiez osatutako artaldea izatea eta gutxienez jezteko moduan dauden 100 buruko artaldea duen artzaina izatea (bakarka edo beste artzain batzuekin batera).
- 2.3** Gazta egiteko Kooperatiba edo Elkarteren bateko kide diren artzainek eta beraz gazta egiteko esnea UPEL berean biltzen dutenek, gazta bakarra aurkez dezakete Kooperatiba edo elkartearen izenean.
- 2.4** Parte hartuko duten artzainek gazta egiteko OSASUN ERREGISTROAN titular izan behar dute.
- 2.5** NEKAZAL GIZARTE SEGURANTZAN alta emanda egotea edota ATP edo LNJren ziurtagiria (Lan nagusiaren jarduera).

3. ART. GAZTAK

- 3.1** Lehiaketan aurkeztu daitezkeen gaztak artzainaren beraren ustiapeneko latxa edo karrantzar ardi-esnez egindakoak izan behar dute.
- 3.2** Heltzeko, lehortzeko, ontziratzeko eta hala badagokio ketzeko prozesu guztiak instalazioan bertan egin beharko dira.
- 3.3** Lehiaketara aurkeztuko diren gaztak ezin izango dira lehendik Euskal Herriko beste lehiaketaren batean aurkeztutako sortakoak izan. Kaseina zenbakiarekin alderatuko da.
- 3.4** Gaztak 2019-2020 kanpainan egindakoak izan behar dute.
- 3.5** Lehiaketan parte hartzeko, gaztak derrigor KASEINA PLAKA eduki beharko du, Idiazabal BJD-k (Babestutako Jatorrizko Deiturak) edo Artzai-Gaztako Kontseilu Araztaileak kudeatua eta emana, gazta eta egilearen datuak



bermatzen dituen.

3.6 Antolakuntzak, beharrezkoa ikusiko balu, lehiaketara aurkeztutako gazten DNA froga edo bestelakoak egiteko eskaera egin dezake, Idiazabal Jatorri izendapenaren kontrolpetik kanpo egonez gero.

3.7 Aurkeztutako gaztak kilo eta bi kilo arteko pisua eduki behar du.

3.8 Lehiaketara aurkeztutako gaztak, eta kanpainen zehar gaztandegiak egiten dituen eta aurkezten dituen gazta guztiak, artisau erara egindako gaztak izan behar dute, Euskadiko Artisau-elikagai Ekoizpenaren araudiaren arabera. Araudi hau Nekazaritza eta Elikadura Politikako abenduaren 23ko 17/2008 Legean eta 2012ko uztailaren 3ko 126/2012 dekretuan jasotzen da (2012/07/31ko EHAAren 148. Zbk). Dekretu honen baitan nekazaritza-ustiategiari lotutako elikagaien artisau-ekoizpena zera da: nekazaritzako produktuak manipulatzeko eta eraldatzeko jarduera, nekazariak eta abeltzainak egindakoa, beren ustiategietan lortutako lehengai nagusietatik abiatuta. Gaztaren ekoizpen, manipulazio, elaborazio, eraldaketa eta ontziratze lanak nekazaritza-ustiategian bertan egingo dira, bere oinarrian eskuz eginiko prozesuak izango direlarik. Onartuko da oinarrizko tresna mekaniko eta teknologikoak erabiltzea, esnea tenperatura egokian eduki eta kontrolatu ahal izateko erabiliko dira tresna horiek.

4. ART. IZEN EMATEA

Irailaren 7a baino lehen, lehiaketan parte hartu nahi duten artzainek edo elkarteek aurretik izena eman beharko dute, ondorengo bideak erabiliz:

4.1 Ordiziako Udaletxean, 943885850 telefono zenbakira deituta edo mezu elektronikoa bat bidalita alkatea@ordizia.eus helbidera. Udalak izen emate datuak jakinaraziko dizkio Kalitate Komiteari.

4.2 IDIAZABAL GAZTA JATORRI DEITURA edo ARTZAI GAZTA elkarteko artzainak. Bi erakunde hauetako kide diren artzainek, eta baldintza guztiak betetzen dituztenek, erakunde horietan izen emango dute eta bertan jakinaraziko dute lehiaketan parte hartzeko asmoa dutela.

4.3 Antolakuntzari beharrezkoa iruditzen bazaio edo egoki ikusten badu, izen eman duen artzainaren helbidera joango da lehiaketan aurkeztu duen gazta identifikatzera eta aurreko artikuluetan zehaztu diren baldintzak betetzen diren ikustera.



5. ART. KALITATE KOMITEA

Kalitate batzordea, antolakuntzako kide bat, Idiazabal Jatorri Izendapenako kide bat, Artzai Gazta elkarteko kide bat, Araba, Bizkaia eta Gipuzkoako Foru Aldundietako kide bat eta Nafarroako Gobernuko eta Eusko Jaurlaritzako kide batek osatzen dute.

Batzorde honen ardura da lehiaketaren oinarriak betetzen direla ziurtatzea. Honen erabakiak apelaezinak izango dira.

ART.6 HARRERA

6.1 Izen eman duten artzainek Idiazabal Jatorrizko Deitura edo Artzai Gazta elkarteetan aurkeztu beharko dituzte gaztak irailaren 9an 12:00ak baino lehen, orduan amaituko baita izen emateko epea.

6.2 Identifikazio lana errazteko, gaztak inskribatzean, gazta egin duen artzainaren identifikazioa ipiniko da gaztaren bilgarrian.

6.3 Gaztarekin batera, gaztandegiko jabeak baimen-orri bat aurkeztu beharko du, sinatua, izen-emate gutunarekin batera dagoen ereduan oinarritutakoa. Baimen-orri horren bitartez Kalitate Komiteari baimena ematen zaio Lehiaketako oinarri eta baldintzak betetzen direla egiaztatzeko egokiak iruditzen zaizkion iturriak eta informazio-baliabideak erabiltzeko. Datu horiek lehiaketako oinarriak eta baldintzak betetzen diren egiaztatzeko bakarrik erabiliko dira, eta Komiteak hitz ematen du aipatutako datuak ez dituela argitaratuko edo ez dituela lehiaketatik kanpoko helburuetarako erabiliko. Ez da onartuko sinatutako baimen-orririk ez duen gaztarik.

6.4 Gazten harrera ofiziala irailaren 11n. 9:00tan izango da Ordiziako Beti Alai frontoian.

6.5 Antolakuntzak izendatutako lan-taldeak, Kalitate Komiteko kideek lagunduta, gaztak jasoko ditu eta izen ematea, kaseina plaka, eta lehiaketan parte hartzeko behar diren gainerako agiriak egokiak diren begiratuko dute.

6.7 Gazten pisua neurtu eta ketua den edo ez jasoko da.

6.8 Lehiaketara aurkezten diren gaztak Lehiaketaren Antolakuntzaren esku geratuko dira ondorio guztietarako.

7. ART. LEHIAKETA

7.1 Pilotalekura iristean, zozketa egingo du notarioak, epaimahai bakoitzari zein gazta- sorta dastatu eta epaitzea egokitzen zaion ikusteko.

7.2 Goizeko 10:30ean osatuko da Epaimahaia eta dagozien tokian eseriko dira epaimahaikideak.

7.3 Mahai bakoitzak Dastaketa Teknikariak lagunduta, dagozkien gazta-sortako gazta guztiak dastatuko dituzte



epaimahaikide guztiek eta Dastaketa-Fitxa bakarra osatuko dute puntuazioa emanez. (02.1 dokumentua).

Hautaturiko gazta guztietatik, 14 aukeratuko dira, hauek puntuazio haundiena izango baitute.

7.4 Finalistak diren hamalau gazta hauek Epaimahaiko kide guztiek dastatuko dituzte Dastaketa Fitxan agertzen diren irizpideen arabera. Dastaketa-fitxak (doc. n° DC03) bete ondoren Antolakuntzak fitxak mahaitik jasoko ditu eta informatika taldeari eramango dizkio datuak emaitzak ahalik eta azkarren jakiteko.

7.5 Dastaketak irauten duen bitartean mahairen batean gai teknikoan inguruko zalantzaren bat edo arazoren bat sortzen bada, mahai osatzen duen Dastaketa Teknikariak argituko du arazoa.

7.6 Oinarri hauek interpretatzean edo zehazten ez diren kontuetan arazoren bat sortzen bada, ANTOLAKUNTZA BATZORDEARI aurkeztuko zaio, Udaleko kide batek eta Kofradiako beste kide batek osatutako Batzordeari, eta ezin izango da erabaki horren aurka jo.

8. ART. SARIAK

8.1 ORDIZIAKO XLVII. GAZTA LEHIAKETAN ondorengo sari hauek banatuko dira:

Lehen sailkatuari: - Txapeldun Txapela.

- 1.750 euro.

- KUTXAren garaikurra.

- 12.000 ETIKETA* honako esaldi honekin: ORDIZIAKO TXAPELDUNA, ARTZAIAREN IZENA eta URTEA.

- DIPLOMA.

Bigarren sailkatuari: 850 euro, ORDIZIAKO UDALARENren garaikurra eta DIPLOMA.

Hirugarren sailkatuari: 500 euro, ORDIZIAKO UDALARENren garaikurra eta DIPLOMA.

Laugarren sailkatuari: 250 euro eta DIPLOMA

Bosgarren sailkatuari: 220 euro eta DIPLOMA

Diru-sariak Ordiziako Udalak emandakoak dira KUTXAren laguntza bereziarekin. Diplomak, berriz, Ordiziako Udalak eta Idiazabalgo Gazta Kofradiak banatuko dituzte.

*Sari honetarako kontratu bat sinatu behar da.

8.2 KUTXA URREZKO SARIA.

Sari hau azkeneko 10 urteetan lehiaketa (3) hiru aldiz irabazi duen gazta egileari emango zaio. Saria irabazi eta hurrengo urtetik aurrera hasiko da kontatzen berriro sari berri bat egiaztatzeko denbora.



8.3 Aurreko dastaketan hautatuak izan diren gaztak egin dituzten 14 artzainek, FINALISTA DIPLOMA bana jasoko dute, bertan beraien sailkapena jasoko da

8.4 Sari banaketa amaitu ondoren txapela eskuratu duen gaztaren ENKANTEA egingo da.

OHARRA: Lehiaketara aurkeztutako artzainek, beraienez egokitutako lekua izango dute gordeta pilotalekuan lehiaketak irauten duen bitartean, eta pilotalekuan bertan egotea eskatzen zaie, batez ere, eta sariak banatzen diren unean.



BASES DEL XLVII CONCURSO DE QUESOS ELABORADOS POR PASTORES CON LECHE CRUDA DE OVEJA LATXA O CARRANZANA - ORDIZIA 2020

ART.1 CONCURSO

Este concurso, organizado por el Ilustre Ayuntamiento y la Cofradía del Queso Idiazabal de Ordizia, se anuncia únicamente para quesos elaborados por pastores con LECHE CRUDA DE OVEJA LATXA O CARRANZANA y se celebrará en el frontón Beti Alai de Ordizia el viernes día 11 de septiembre de 2020 a partir de las 10,30 de la mañana.

ART.2 PASTORES

Los pastores que deseen tomar parte en el mismo deberán cumplir necesariamente con los siguientes REQUISITOS:

2.1 Residir y tener la Explotación del rebaño en Euskalerrria.

2.2 Ser propietario (individualmente o asociado con otros pastores) de un rebaño únicamente de ovejas LATXA o CARRANZANA, de al menos cien ovejas en ordeño.

2.3 Los pastores que se presenten formando parte de una Cooperativa o Asociación para la producción de queso y que, por tanto, compartan cuba de elaboración, solamente podrán presentar un queso a nombre de la correspondiente Asociación.

2.4 Ser titulares de REGISTRO SANITARIO para la elaboración de queso.

2.5 Estar dados de alta en la SEGURIDAD SOCIAL AGRARIA y/o disponer del certificado de la ATP (Actividad de trabajo principal).

ART.3 QUESOS

3.1 Los quesos a presentar al concurso deberán estar elaborados con leche cruda de ovejas Latxa o Carranzana de su propia explotación.

3.2 Todos los procesos de maduración, secado, envasado, y en su caso ahumado deberán ser realizados dentro de la propia instalación.

3.3 Los quesos a presentar al concurso no podrán pertenecer a ningún lote previamente presentado a otros concursos celebrados en Euskal Herria. Se confrontara con el número de caseína.

3.4 Los quesos deberán ser elaborados en la presente campaña 2019-2020.

3.5 Deberán incorporar la PLACA DE CASEINA, gestionada y emitida por el Consejo Regulador de la DOP Idiazabal o por



Artzai-Gazta, que garantiza la identificación del queso y del elaborador.

3.6 La organización, si lo considera necesario o conveniente, podrá enviar a realizar pruebas de análisis de ADN u otras, a los quesos que se presentan a concurso y que estén fuera del control de la DOP Idiazabal.

3.7 Los quesos deberán tener un peso de entre uno y dos kilos.

3.8 El queso a presentar a concurso, así como todos los quesos elaborados a lo largo de la campaña en la quesería que lo elabora y presenta, deberán ser elaborados de manera artesanal, atendiendo al espíritu, y fines perseguidos en el Decreto 126/2012, de 3 de julio, (B.O.P.V. nº 148 de 31.07.2012) sobre Producción Artesanal Alimentaria de Euskadi, cuya finalidad básicamente se dirige a promover y proteger las pequeñas producciones y elaboraciones tradicionales artesanas de productos alimentarios que contribuyen a la conservación de la cultura alimentaria de Euskadi y a la preservación del medio ambiente.

Este Decreto define la producción artesanal alimentaria vinculada a la explotación agraria como la actividad de manipulación y transformación realizada por agricultores y ganaderos a partir de materias primas principales obtenidas en sus explotaciones. Las tareas de producción, manipulación, elaboración, transformación y envasado se llevarán a cabo en la explotación agraria mayoritariamente siguiendo procesos manuales, admitiendo el empleo de medios mecánicos y tecnológicos elementales, relacionados con el control y mantenimiento de la leche a la temperatura adecuada. Se actuará en sintonía con estos criterios en tanto no se fijen con mayor detalle los requisitos específicos en las correspondientes normas técnicas para la actividad de elaboración de leche y derivados lácteos, que se aprobarán a propuesta del Consejo Vasco de la Producción Artesanal Alimentaria.

ART.4 PREINSCRIPCION

Antes del día 7 de septiembre, los pastores o asociaciones que pretendan presentarse al concurso deberán preinscribirse, pudiendo utilizar cualquiera de las siguientes fórmulas:

4.1 En el Ayuntamiento de ORDIZIA, bien llamando al Teléfono 943885850 o por Correo electrónico a la dirección:

alkatea@ordizia.eus, quien transmitirá los datos de preinscripción al Comité de Calidad.

4.2 Pastores inscritos en el CRDOP QUESO IDIAZABAL o ARTZAI GAZTA.



Los pastores pertenecientes a cualquiera de estas dos entidades que, nos consta, cumplen con todos los requisitos exigidos, harán su PREINSCRIPCIÓN comunicando a una de ellas su intención de presentarse al concurso.

4.3 La organización, si lo considera necesario o conveniente, podrá presentarse en el domicilio del pastor preinscrito para identificar el queso que se presenta a concurso y verificar el cumplimiento de los requisitos definidos en los artículos precedentes.

ART. 5 COMITÉ DE CALIDAD

El Comité de Calidad estará formado por un miembro de la Organización y un representante de cada una de las siguientes instituciones: CRDOP Queso Idiazabal, Artzai Gazta, Diputación Foral de Gipuzkoa, Diputación Foral de Bizkaia, Diputación Foral de Araba, Gobierno de Navarra y Gobierno Vasco y su función será velar por el cumplimiento de estas bases de concurso. Sus decisiones serán inapelables.

ART. 6 RECEPCION

6.1 Los quesos de los pastores preinscritos deberán ser entregados en CRDOP Queso Idiazabal o Artzai Gazta para el miércoles día 9 de septiembre a las 12,0 horas, dándose por cerrada la inscripción.

6.2 Para facilitar la labor de identificación, los quesos serán entregados para su inscripción con la identificación en el envoltorio del pastor que lo ha elaborado.

6.3 Acompañará al queso en su entrega, una autorización firmada por parte del titular de la quesería, según modelo adjuntado en la carta de preinscripción, en el que se autorizará al Comité de Calidad para utilizar las fuentes e informaciones pertinentes y necesarias en cada caso para la comprobación del cumplimiento de todas las bases y requisitos del Concurso. Los datos se utilizarán única y exclusivamente a efectos de la comprobación del cumplimiento de las bases, comprometiéndose el Comité a no realizar ninguna publicación o publicidad de los citados datos fuera de la misión que tienen encomendada en el concurso. No se aceptará la recepción de ningún queso que no venga con la autorización firmada.

6.4 La recepción oficial de estos quesos se efectuará en el Frontón Beti Alai de Ordizia a las 9,00 horas del viernes 11 de septiembre.



6.5 El equipo nombrado para ello por la Organización, asistido por los miembros del Comité de Calidad, recepcionará los quesos comprobando su preinscripción, Placa de Caseína y, en su caso, el resto de la documentación exigida para este Concurso.

6.6 Se recogerán los pesos de los quesos y su característica de ahumado o no.

6.7 Los quesos participantes en el concurso y en el momento de su entrega pasarán a pertenecer a la Organización del Concurso a todos sus efectos.

ART.7 DESARROLLO DEL CONCURSO

7.1 Una vez en el Frontón, el Sr. Notario determinará por sorteo los quesos que compondrán los Lotes asignados a cada mesa del Jurado para su cata y primera evaluación.

7.2 A las 10,30 horas el Jurado procederá con la cata previa de los quesos.

7.3 Cada Mesa del Jurado y dirigidos por el Técnico de Cata, catará todos los quesos del lote que le corresponda y procederán a emitir su puntuación en una sola ficha de cata (doc. 02.1).

Los catorce (14) quesos que mejor puntuación hayan obtenido del total de los quesos presentados al Concurso, serán los seleccionados y pasaran a ser los finalistas.

7.4 Los catorce (14) quesos finalistas serán catados por todos los miembros del Jurado que valorarán individualmente los diferentes parámetros contemplados en la Ficha de Cata (doc. 03).

Una vez cumplimentadas las correspondientes fichas de cata, la Organización las retirará de la mesa para entregárselas al equipo informático, que dará a los datos el tratamiento necesario para conocer los resultados en el menor tiempo posible.

7.5 Si en el transcurso de la cata, surgiese alguna duda o problema referido a temas técnicos en alguna de las mesas, lo solventará el Técnico de Cata miembro de la mesa.

7.6 Cualquier problema que pueda surgir en la interpretación de estas Bases o en asuntos no contemplados explícitamente, se presentará al COMITÉ ORGANIZADOR, compuesto por un miembro del Ayuntamiento y otro de la Cofradía, cuya decisión será inapelable.

ART.8 PREMIOS

8.1 Para este XLVII CONCURSO DE QUESOS de ORDIZIA se



establecen los siguientes premios:

Primer clasificado: - Txapela de Campeón

- 1.750 Euros.

- Trofeo KUTXA.

- 12.000 PEGATINAS* para quesos,
con la inscripción CAMPEON
ORDIZIA, nombre del PASTOR y
AÑO.

- DIPLOMA

Segundo clasificado: -850 Euros, Trofeo AYUNTAMIENTO
DE ORDIZIA y DIPLOMA.

Tercer clasificado: -500 Euros, Trofeo AYUNTAMIENTO DE ORDIZIA y DIPLOMA.

Cuarto clasificado: -250 Euros y DIPLOMA

Quinto clasificado: -220 Euros y DIPLOMA.

Los premios en metálico son donados por el Ilustre Ayuntamiento de Ordizia y la colaboración especial de Kutxa.

Los Diplomas son concedidos por el Ilustre Ayuntamiento de Ordizia y la Cofradia del Queso Idiazabal de Ordizia.

*Este premio conlleva la firma de un contrato.

8.2 TROFEO KUTXA DE ORO.

Este Trofeo se entregará al elaborador que gane el concurso tres (3) veces en un periodo de diez años. A partir de la entrega del Trofeo se abre otro nuevo periodo de diez años para el ganador.

8.3 Los 14 pastores cuyos quesos hayan sido seleccionados en la cata previa, recibirán cada uno un DIPLOMA DE FINALISTA, que acredite su clasificación.

8.4 Finalizada la entrega de premios, se procederá a la SUBASTA de la mitad del queso campeón.

NOTA: Los pastores concursantes tendrán reservado un espacio preferente para que puedan seguir cómodamente el desarrollo del concurso y se ruega su presencia, sobre todo, en la entrega de premios.

